



CITTA' DI  
VENEZIA



Corso



## Oltre le barriere architettoniche verso una progettazione universale. Conoscere e sperimentare per progettare e intervenire.

venerdì 21 aprile 2017

venerdì 28 aprile 2017

venerdì 5 maggio 2017

Centro Itaca, Ufficio Formazione del Comune di Venezia  
Isola del Tronchetto 14, Venezia

### *Coordinatori:*

arch. Franco Gazzarri Consigliere Ordine APPC di Venezia, arch. Mariapaola Favalli.

### *Docenti:*

- **ing. Alberto Arenghi**, già consulente EBA del Comune di Venezia e della Regione Veneto, professore associato Università di Brescia;
- **arch. Lucia Baracco**, esperta di progettazione inclusiva con riferimento alle esigenze delle persone con minorazione visiva (Presidente Associazione Lettura Agevolata onlus);
- **sig.ra Laura Borghero**, Insegnante di Orientamento e Mobilità dei non vedenti (ANIOMAP);
- **arch. Consuelo Agnesi**, esperta di progettazione inclusiva, con riferimento alle esigenze delle persone con disabilità uditiva;
- **arch. Stefano Maurizio**, già consulente EBA del Comune di Venezia, libero professionista, esperto di design for all;
- **dott. Emanuele Ferronato**, dirigente del Comune di Venezia, Direzione Edilizia Privata;
- **arch. Silvia Caniglia** - funzionario tecnico Comune Venezia - Direzione LLPP Responsabile Ufficio EBA.

## PROGRAMMA

**MODULO 1 venerdì 21 aprile ore 14.00-19.00**

### **Introduzione al corso:**

arch. Franco Gazzarri - Consigliere Ordine APPC di Venezia

dott.ssa Anna Malaguti - Ufficio Formazione Comune di Venezia

- **Le occasioni della formazione congiunta Ordine APPC/Comune di Venezia**



**arch. Franco Gazzarri** - Consigliere Ordine APPC di Venezia

- **Un nuovo approccio al tema dell'accessibilità:** *contemperare le diverse esigenze, trasversalità dell'approccio, qualità del progetto.* Cinque progetti per rendere accessibili i ponti di Venezia: Paludo, Mazzorbo, Papadopoli, Ognissanti e Sechere (*la cultura del progetto*).

**ing. Alberto Arengi**

**Inquadramento generale: un nuovo approccio al tema dell'accessibilità.**

- Un nuovo approccio culturale al tema dell'accessibilità: **'accessibilità equivalente' come 'sicurezza equivalente' (intervenire nell'esistente)**, i criteri del "Design for all", la "Classificazione Internazionale del Funzionamento, della Disabilità e della Salute" (ICF) elaborata dall'Organizzazione Mondiale della Sanità nel 2001, la "Convenzione dei diritti delle persone con disabilità" adottata dall'Assemblea Generale nel 2006, le Linee Guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale, redatte dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali – D.M. 28.03.2008, etc.;
- il quadro normativo di riferimento a livello nazionale e regionale: L. 13/1989, D.M. 236/1989, D.P.R. 503/1996, L.104/1992, L.R.V. 16/2007.

## **MODULO 2 venerdì 28 aprile ore 14.00-19.00**

**Accessibilità: la pratica progettuale negli interventi privati e nell'intervento pubblico.**

**arch. Stefano Maurizio**

- **La pratica progettuale e il tema dell'accessibilità:** l'applicazione delle norme, esempi concreti e buone pratiche (riferiti ai diversi livelli: adattabilità, accessibilità, etc.); la qualità del progetto e delle soluzioni adottate; **limiti e rigidità delle norme rispetto alle reali esigenze dell'utente.**

**dott. Emanuele Ferronato**, dirigente Comune Venezia - Direzione Edilizia Privata

- **Accessibilità e interventi privati:** la pratica tecnico-amministrativa, l'applicazione delle norme, l'istruttoria dei progetti, il confronto con le reali esigenze degli utenti.

**arch. Silvia Caniglia** Responsabile Ufficio EBA Comune Venezia - Direzione LLPP

- **Gli interventi pubblici:** la politica EBA del Comune di Venezia (linee di intervento).

## **MODULO 3 venerdì 5 maggio**

**ore 10.00-13.00**

**arch. Lucia Baracco**

**Le barriere architettoniche percettive**

- Barriere percettive e progettazione inclusiva

CITTA' DI  
VENEZIA



**Franco Gazzarri, Maria Paola Favalli** (coordinatori del corso) con gli esperti **Consuelo Agnesi, Laura Borghero, Lucia Baracco e Stefano Maurizio**:

- **Introduzione al sopralluogo urbano**

**ore 14.30-17.30**

### **Laboratorio pratico:**

- **Esperienza pratica: barriere e progettazione inclusiva; conoscere e fare esperienza per progettare e intervenire.**

Sopralluogo in esterno nell'area del Tronchetto (stazione people mover) e piazzale Roma, articolazione in 3 gruppi, con specialisti del settore:

- **disabilità uditiva** (arch. Consuelo Agnesi);
- **disabilità visiva** (sig.ra Laura Borghero);
- **disabilità motoria** (arch. Stefano Maurizio).

I gruppi si interscambiano per una esperienza completa sulle diverse problematiche; feedback a conclusione del sopralluogo.

**E' previsto un test conclusivo di apprendimento.**