



Giovedì 30 novembre 2017 - Ore 14.00 – 19.00 - Centro Cardinale G. Urbani - via Visinoni, 4/C - Mestre Zelarino

I Servizi di Architettura e Ingegneria (SAI) nel Codice dei contratti pubblici D.Lgs. 50/2016: lo stato dell'arte e il contributo degli ordini professionali.

Materia ordinamentale

Abstract

Con l'approvazione, nel 2014, delle Direttive Europee in tema di concessioni e appalti di forniture, servizi e lavori, è iniziato un processo di ridefinizione del Codice dei contratti pubblici, contraddistinto dall'abbandono del modello univoco legge-regolamento e dal moltiplicarsi di provvedimenti attuativi conseguenti: legge delega, decreto legislativo, linee guida, etc.. In questo lungo iter il CNAPPC e gli Ordini territoriali, anche attraverso la Rete delle Professioni Tecniche, svolgono un ruolo di interlocutore e soggetto attivo nei diversi momenti di messa a punto del quadro normativo e di discussione.

Ad oggi l'ambito normativo relativo ai SAI risulta sufficientemente delineato e la posta per il futuro è la sua piena applicazione, la verifica e il riconoscimento di criticità, il monitoraggio dei risultati, la definizione di buone pratiche applicative per le SA. Su queste problematiche il CNAPPC si è mosso attraverso l'avvio di importanti strumenti: l'osservatorio nazionale dei SAI, i bandi tipo, la piattaforma per i concorsi, l'offerta di strumenti informatici.

Il seminario intende dare ai diversi soggetti coinvolti nella politica delle opere pubbliche informazioni di base conoscitive ed operative: ai Rup per l'avvio di procedimenti tecnico-amministrativi conformi al quadro normativo, articolati nelle forme e finalità; ai liberi professionisti per conoscere i limiti, i vincoli, le modalità delle procedure amministrative di riferimento; a tutti i professionisti come occasione e stimolo per ridefinire il proprio ruolo, nell'ottica del riconoscimento della centralità della figura dell'architetto e della qualità del progetto.

*arch. Franco Gazzarri
arch. Marina Giorgi
arch. Liliana Montin*

Novembre 2017