



SEMINARIO
L'AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA.
Venerdì 30 Settembre 2016

Centro Cardinal Urbani
Via Visinoni 4/c – ZELARINO (VE)

Ore 9.30-10.00 Registrazione dei partecipanti

Arch. Claudio Menichelli

Ordine e Fondazione Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della provincia di Venezia
Presentazione del seminario.

Ore 10.00-12.30 PARTE PRIMA

Arch. Roberta Zeminian e Arch. Mirko Zampieri

- procedura generale ex art. 146 del D. Lgs 42/2004;
- principali differenze tra procedura ordinaria e procedura semplificata (DPR 139/2010);
- il procedimento di accertamento di compatibilità paesaggistica;
- la relazione paesaggistica ai sensi del DPCM 12.12.2005: contenuti e finalità;
- i regolamenti comunali e la rilevanza paesaggistica delle opere edilizie (declinate per area);
- la natura, il ruolo e la composizione delle commissioni edilizie;
- selezione e commento di alcune sentenze.

Ore 12.30-13.00 Dibattito

13.00-14.00 PAUSA PRANZO

Ore 14.00-16.30 PARTE SECONDA

Arch. Francesco Trovò

- il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio. Osservazioni sulla finalità di tutela paesaggistica;
- il Piano di Gestione del sito Unesco e la sua laguna (cenni);
- modalità e criteri di valutazione delle istanze per componenti edilizie e naturalistiche (declinate per area);
- regesto giurisprudenziale.

Ore 16.30-17.00 Dibattito conclusivo



L'AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA.

Seminario - 6 ore - Docenti: arch. Roberta Zeminian, arch. Mirko Zampieri e arch. Francesco Trovò.

Il seminario relativo all'autorizzazione paesaggistica ex art. 146 del Codice dei Beni Culturali D.Lgs 42/2004, esteso anche al procedimento di accertamento di compatibilità ex articolo 167, ha come fine principale quello di descrivere le normative, le procedure, gli adempimenti dei professionisti sulle istanze da produrre, oltre che di evidenziare le modalità di valutazione da parte degli enti preposti.

La disciplina è per sua natura complessa, prevedendo, all'interno del procedimento, diverse competenze, degli uffici dell'edilizia delle amministrazioni comunali, delle commissioni locali per il paesaggio e delle Soprintendenze archeologia, belle arti e paesaggio, competenti per territorio.

A fronte di tale complessità procedurale il seminario offre una variegata offerta didattica, prevedendo, per ciascuno degli incontri previsti, la presenza di relatori delle amministrazioni comunali coinvolte e della Soprintendenza competente territorialmente.

Ciascun incontro previsto si articola in due sezioni. La prima riguarderà prevalentemente aspetti di carattere normativo e procedurale, con lo scopo di chiarire le modalità di presentazione e i contenuti minimi delle istanze. La seconda sarà finalizzata alla descrizione degli obiettivi di tutela paesaggistica e alla trattazione di aspetti concernenti la valutazione del merito delle istanze, non tralasciando di descrivere il contesto e l'evoluzione normativa e culturale entro cui questa ha luogo, vista anche l'attuale fase di elaborazione del Piano Regionale d'Ambito del PTRC a valenza Paesaggistica.